



Centre de Recursos Educatius ONCE Barcelona



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Ensenyament

Gran Via de les Corts Catalanes, 394  
08015 Barcelona  
Tel.: 932 381 111  
Fax: 932 381 123

www.once.es  
[crebarcelona@once.es](mailto:crebarcelona@once.es)

## Pautes d'observació per detectar discapacitats visuals. Segon cicle d'educació infantil

### Dades personals

Alumne	Data de naixement
Centre escolar	Nivell Educatiu
EAP de zona, (adreça electrònica). Professional (Si no EAP, especificar)	Dia d'atenció del professional de l'EAP Telèfon de contacte
Data d'observació	CAD <span style="float:right">Si No</span> Dictamen d'escolarització <span style="float:right">Si No</span>

### Dades d'interès

#### Diagnòstic oftalmològic i altres dades mèdiques d'interès

--

#### Altres discapacitats / dificultats

Auditiva	
De llenguatge	
Motriu	
De conducta	
Altres	

#### Breu descripció del nen i el seu entorn familiar

(Diferents cultures, contextos socials, altres dèficits i/o és atès per altres professionals dins o fora de l'horari escolar, antecedents familiars directes amb limitacions visuals...)

--

#### Breu descripció del nen i el seu entorn escolar:

Posa el que més et preocupa, el que més remarcaries, amb què gaudeix més, per ex: *té tendència a l'aïllament o bé a l'extraversió exagerada, és agosarada en motricitat; se sol trobar...; li agrada...; s'ho passa millor...; fa molt bé...*

--

Francis Rosa Vidal . Aquest estudi s'ha dut a terme gràcies a una llicència d'estudis concedida pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya (DOGC 5087- 10/03/2008).

Pautes per a l'observació i el seguiment de l'alumnat amb necessitats educatives derivades de la discapacitat visual; Instruments de participació en una escola inclusiva.

Adaptacions realitzades pel centre escolar per reduir les barreres d'aprenentatge del nen. Per ex: la tutora se'l va apropar...; situació a l'aula respecte al tema d'ombres.

### Instruccions:

Aquestes pautes són omplertes per l'EAP de sector, requereixen l'observació de l'alumne en determinades tasques. Tenir present diferents activitats i àrees, com ara mobilitat, interrelació dins i fora de l'aula.... Si cal, algun ítem també es pot demanar i/o contrastar amb la tutora i mestres especialistes.  
Materials que poden ser útils: coixinet de sorra, pilota de goma, dibuixos, treballs realitzats,...

<b>I.- CARACTERÍSTIQUES VISUALS.</b>	Si	Sovint	A vegades	No
1.- En tot el que és coordinació ull-mà s'aproxima a menys de 15 cm als objectes, dibuixos, papers, teclat de l'ordinador.				
2.- S'interessa pels detalls d'objectes de tres dimensions				
3.- Sovint no mira el que fa, fa la impressió que escolta més que mira.				
4.- En el cartell amb les fotos menudes de tots els nens/es es reconeix a ell i els companys.				
5.- Veu bé la pissarra, murals, referents visuals, etc., des de qualsevol lloc de l'aula.				
6.- Al fer gargots i/o pintar se surt dels marges i no omple l'espai.				
7.- Té dificultats en activitats escolars com ara col·locar gomets seguint una línia marcada.				
8.- Li costa resseguir línies, sanefes i dibuixos adients a la seva edat.				
9.- Li costa copiar línies, sanefes i dibuixos adients a la seva edat.				
10.- Té poca habilitat en el traç.				
11.- Coneix i copia les lletres majúscules del seu nom.				
12.- Quan fixa la mirada i enfoca (al mirar els contes, dibuixos...), gira el cap forçant la postura, manté postures incorrectes, fa ganyotes.....				
13.- S'aixeca de la cadira i/o mira les coses de prop, especialment amb la pantalla i teclat de l'ordinador, amb la TV, amb els audiovisuals.				
14.- Mira el que fan els companys per poder fer les seves pròpies tasques.				
15.- Al fixar l'atenció visualment, s'esforça, li costa, es frega els ulls.				
16.- Cal guiar-lo molt perquè pugui imitar els gestos de les cançons i les accions de l'altre.				
17.- Per la seva discapacitat visual hi ha activitats que no pot realitzar.				
18.- Al pati, si li molesta la llum es posa la mà al cap fent visera, busca l'ombra...., tan a l'estiu com a l'hivern.				
19.- Li costa adaptar-se de llum a fosc i de fosc a llum quan entra i surt del pati a classe.				

### Observacions ( si hi ha conductes i/o aspectes que penses que cal matisar, fes servir aquest espai)

--

<b>II.- MOBILITAT.</b>	Si	Sovint	A vegades	No
1.- Cau o ensopega sovint en els seus desplaçaments.				
2.- Li costa veure els contrastos a terra, seguir una línia pintada a terra.				
3.- Al baixar escales poc contrastades arrossega el peu, mostra inseguretat per trobar el primer i l'últim graó. (s'agafa de la mà de l'altre, busca la barana).				
4.- En llocs coneguts repeteix el mateix itinerari.				
5.-En espais poc coneguts o en situacions noves va insegur, (palpa, demana ajuda, busca la mà de l'altre).				
6.- Al pati acostuma a romandre en un lloc concret, al costat de la mestra, al sorral....				
7.- Al pati i a psicomotricitat cal guiar-lo molt perquè pugui córrer, pujar i baixar del tobogan, passar per sobre/sota d'obstacles.				
<b>Observacions ( si hi ha conductes i/o aspectes que penses que cal matisar, fes servir aquest espai)</b>				

<b>III.- AUTONOMIA PERSONAL I HABILITATS SOCIALS</b>	Si	Sovint	A vegades	No
1.- A l'entrada i sortida de l'aula sap col·locar la jaqueta i la bata al seu lloc sense ajuda.				
2.- Ha assolit els hàbits personals i de treball propis de l'edat.				
3.- Si no ha assolit aquests hàbits, consideres que la seva discapacitat visual li impedeix realitzar els propis hàbits de l'edat.				
4.- Li costa mantenir l'atenció en situacions grupals.				
5.- Segueix les activitats que es realitzen a l'aula.				
6.- S'evadeix quan se l'introdueix en una activitat amb material que requereix tasques visuals.				
7.- Per realitzar les activitats escolars necessita el suport de l'adult/dels iguals.				
8.- És capaç de realitzar, sense ajuda, els encàrrecs propis de l'edat.				
9.- Manté una bona relació amb els/les companys/es de la classe.				
10.- Joga amb els/les companys/es de la classe al pati.				
11.- Es relaciona amb el/la mestra d'acord amb l'edat, (a partir del segon/tercer trimestre).				
12.- Coneix el nom de tots els companys de la classe(a partir del segon/tercer trimestre).				
13.- Participa activament en activitats escolars o en els jocs amb companys i/o adults coneguts.				
14.- Genera/busca/estableix relacions de "protecció" amb els/les companys/es. Intenta que primer companys i adults li facin les coses.				
15.- Genera/busca/estableix relacions de "protecció" amb el/la mestre/a. Reclama ajuda constantment.				
16.-Demana ajuda quan la necessita.				
17.- En les darreres sessions de la tarda està poc contingut/irritable, té somnolència..etc, i es sol quedar adormit/da.				
<b>Observacions ( si hi ha conductes i/o aspectes que penses que cal matisar, fes servir aquest espai)</b>				

<b>IV.- COMUNICACIÓ I LLENGUATGE.</b>	Si	Sovint	A vegades	No
1.- En les relacions interpersonals interactua amb els altres/gaudeix de les relacions.				
2.- Es relaciona millor en petit grup.				
3.- A l'hora de relacionar-se, té cura per acostar-se, buscar altres nens				
4.- És capaç d'imitar el que fan els/les mestres i els/les companyes/s.				
5.- Es fixa i imita expressions facials.				
6.- Li agrada i fa joc simbòlic.				
7.- Li agrada i té estratègies amb el joc de construcció.				
8.- S'aïlla en el joc.				
9.- Sap explicar alguna anècdota, narració..., d'algun fet viscut a l'escola, a casa.				
<b>Observacions ( si hi ha conductes i/o aspectes que penses que cal matisar, fes servir aquest espai)</b>				

<b>V.- SITUACIÓ ESCOLAR.</b>	Si	Sovint	A vegades	No
1.- En general presenta un nivell curricular adient a l'edat cronològica.				
2.- Té dificultats en l'àrea descoberta d'un mateix i dels altres.				
3.- Té dificultats en l'àrea descoberta de l'entorn.				
4.- Té dificultats en l'àrea de comunicació i llenguatge plàstic.				
5.- Té dificultats en l'àrea de comunicació i llenguatge musical.				
6.- Té dificultats en l'àrea de comunicació i llenguatge corporal.				
7.- Té dificultats en l'àrea de comunicació i llenguatge matemàtic.				
8.- Té dificultats en el coneixement, traç i lectura de lletres i paraules.				
9.- Segueix adaptació de material pel problema visual.				
10.- Segueix programa individualitzat més específic.				
11.- Rep suport complementari en l'aula ordinària.				
12.- Rep suport complementari fora l'aula ordinària.				
<b>Observacions (si hi ha conductes i/o aspectes que penses que cal matisar, fes servir aquest espai. Si rep suports, dir quins, com, quan, on: dins/fora l'aula ).</b>				